

Calendarul anului



*Ministerul Educației al Republicii Moldova
Colegiul Pedagogic "Mihai Eminescu", Soroca*



Dosar

Informațional



2015 - 2019

Calendarul anului



CUPRINS

PARTEA I: INFORMAȚIE CU PRIVIRE LA INSTITUȚIE

1. Denumirea și adresa
2. Descrierea generală a instituției (inclusiv tipul și statutul)
3. Calendarului anului de învățământ
4. Lista specialităților oferite
5. Procedurile de admitere
6. Regulamentele principale ale instituției
7. Coordonatorul instituțional ECVET

PARTEA II: INFORMAȚIE CU PRIVIRE LA PROGRAMUL OFERIT

1. Descrierea generală a specialității
2. Calificarea acordată
3. Scopurile educaționale și profesionale
4. Accesul la studii în continuare
5. Schema structurii programului de studii cu alocare de credite
6. Examinarea finală
7. Reguli de examinare și evaluare

PARTEA III: INFORMAȚIE GENERALĂ PENTRU ELEVI

1. Condiții de cazare și alimentație oferite
2. Servicii medicale
3. Ajutor financiar pentru elevi
4. Facilități de studiu
5. Servicii sportive
6. Activități extracurriculare
7. Asociații de elevi

Calendarul anului



PARTEA I: INFORMAȚIE CU PRIVIRE LA INSTITUȚIE

➤ Denumirea și adresa

Denumirea instituției: Colegiul Pedagogic „Mihai Eminescu”, Soroca

Adresa: or. Soroca, str. Ion Creangă, 19

Tel.:(0230) 2 31 91; 2 31 25; 2 34 52.e-mail: soroca.colped@rambler.ru

➤ Descrierea generală a instituției (inclusiv tipul și statutul)

Colegiul Pedagogic „Mihai Eminescu”, Soroca a fost fondat în iunie 1912, în baza Decretului Gubernial „Cu privire la instituirea seminarului pedagogic din Soroca”, menit să pregătească cadre didactice cu durata studiilor de 4 ani.

În anul 1918, această instituție este reorganizată în Școala Normală „Petru Maior”.

În 1932 elevii Școlii Normale „Petru Maior” sunt transferați la Bălți.

În 1941 școala își întrerupe activitatea, iar 1944 la Soroca și Bălți se deschid cursuri pedagogice, care se transformă peste un an în Școală Pedagogică.

În 1949 Școala Pedagogică din Soroca este transferată la Bălți, iar la Soroca se deschide Institutul Învățătoresc.

În 1953 Institutul Învățătoresc este transferat la Bălți, iar Școlile Pedagogice din Bălți și Briceni sunt transferate la Soroca, unde se pregătesc cadre didactice la specialitățile „Învățător la clasele primare” și „Educator în grădinițele de copii”.

În 1965 Școala Pedagogică din Soroca obține a treia specialitate „Învățător de muzică și educator muzical în instituțiile preșcolare”.

Prin Hotărîrea Guvernului Republicii Moldova nr.245 din 8.05.1991, Școala Pedagogică “Boris Glavan” este reorganizată în Școala Normală .

Conform Hotărîrii Guvernului Republicii Moldova nr.816 din 28.07.1998 și ordinul Ministerului Educației și Științei al Republicii Moldova nr.532 din 05.08.1998, Școala Normală Soroca este reorganizată în Colegiul Pedagogic “Mihai Eminescu”, Soroca.

Conform Hotărîrii Guvernului Republicii Moldova nr.1551 din 23 decembrie 2003 și ordinul Ministerului Educației al Republicii Moldova Colegiul Pedagogic “Mihai Eminescu”, Soroca, (instituție de învățământ superioară de scurtă durată) este reorganizat în instituție de învățământ mediu de specialitate (colegiu).

Forma organizatorică a colegiului: este întreprindere de stat(publică) înregistrată la camera de înregistrări de stat pe lângă Ministerul Dezvoltării Informaționale al Republicii Moldova din 31.05.2007 nr. 1004000077777 MD 0065636 cu numărul de identificare de stat – codul fiscal 100760700270.

Calendarul anului



Calendarul anului de învățământ

Specialitatea	Pedagogia preșcolară		Asistență socială		Secretariat-birotică		Coregrafie		Instruire muzicală	
	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2
Semestrul	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2
Numărul de săptămâni	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15
Finisarea lecțiilor	11.12.15	22.04.16	11.12.15	22.04.16	11.12.15	22.04.16	11.12.15	22.04.16	11.12.15	22.04.16
Susținerea tezelor	30.11.15 4.12.15	11.04.16 15.04.16	30.11.15 4.12.15	11.04.16 15.04.16	30.11.15 4.12.15	11.04.16 15.04.16	30.11.15 4.12.15	11.04.16 15.04.16	30.11.15 4.12.15	11.04.16 15.04.16
Examenle de promovare	14.12.15 25.12.15	25.04.16 27.05.16	14.12.15 25.12.15	25.04.16 20.05.16	14.12.15 25.12.15	25.04.16 13.05.16	14.12.15 25.12.15	25.04.16 20.05.16	14.12.15 25.12.15	25.04.16 27.05.16
Perioada practicii	0	30.05.16 17.06.16	-	16.05.16 - 28.05.16	-	-				

Lista specialităților oferite



1202 Pedagogia preșcolară



1271 Asistența socială



1052 Secretariat – birotică



1503 Coregrafie



Profilul muzică: 1402 Canto
1401 Interpretare instrumentală
1403 Dirijare corală

Calendarul anului



➤ Proceduri de admitere

Admiterea în Colegiu se desfășoară conform *Regulamentului* de organizare și desfășurare a admiterii în instituțiile de învățământ mediu de specialitate din Republica Moldova, aprobat prin ordinul ministrului educației nr. 617 din 09.06.2014.

Admiterea se efectuează în bază de concurs și are drept scop realizarea selecției candidaților pe criterii de cunoștințe și aptitudini pentru specialitatea pentru care optează.

Concursul de admitere se organizează în cadrul instituției la specialități, în limita planurilor de înmatriculare aprobate în modul stabilit.

Cota pentru candidații care participă la concursul de admitere se stabilește după cum urmează:

- ⇒ 70 la sută din numărul total de locuri prevăzute în planul de admitere pentru candidații din localitățile rurale și orașe, cu excepția mun. Chișinău și mun. Bălți;
- ⇒ 30 la sută din numărul total de locuri pentru candidații din mun. Chișinău și mun. Bălți.

La concursul de admitere în învățământul mediu de specialitate se înscriu absolvenți de gimnaziu, deținători ai certificatului de studii gimnaziale.

Desfășurarea concursului de admitere

Concursul de admitere se efectuează în baza mediei notelor anuale la 4 discipline de profil și mediei notelor de la examenele de absolvire din actul de studii.

Înmatricularea se efectuează în ordinea descreșterii mediei de concurs (MC), calculată cu rotunjire pînă la sutimi, constituită din media notelor anuale la 4 discipline de profil (MNDP) și media notelor de la examenele de absolvire (MNEA), după următoarea formulă:

$$MC = 0,6 * MNDP + 0,4 * MNEA$$

Candidații pot tinde atât la studii bugetare cât și pe bază de contract sub formă de taxă anuală.

Actele necesare pentru înscriere sunt:

1. Actul de studii în original;
2. Buletinul de identitate sau adeverința de naștere a candidatului;
3. Copia buletinului de identitate a unui părinte (tutore);
4. Certificatul medical nr.086-U;
5. 6 fotografii 3x4;
6. Livretul militar (pentru persoanele de gen masculin).

Calendarul anului



☛ Regulamentele principale ale instituției

Legea Învățământului nr. 547 adoptată: 21.07.95; promulgată: 31.10.95; în vigoare: 09.11.95; la data:01.01.04; publicat în Monitorul Oficial nr. 062 din: 09.11.95 articolul 692.

Lege, nr. 1070, din 22.06.2000, privind aprobarea Nomenclatorului specialităților pentru pregătirea cadrelor în instituțiile de învățământ superior și mediu de specialitate.

Hotărâre, nr. 7.2.7, din 4 octombrie 2004, cu privire la aprobarea Regulamentului de organizare și desfășurare a procesului educațional în instituția de învățământ mediu de specialitate (colegiu).

Hotărâre, nr. 4.6. din 8 aprilie 2004, a Colegiului Ministerului Educației, privind aprobarea Planului-cadru pentru învățământul mediu de specialitate.

Dispoziție, nr. 468, din 27 iunie 2008, referitor la aprobarea Instrucțiunii cu privire la eliberarea, completarea, evidența și păstrarea actelor de studii.

Regulamentul-tip despre instruirea practică a studenților în instituțiile de învățământ superior de scurtă durată (ordinul M.Î. nr. 172 din 23 mai 2002).

Regulamentul de organizare și desfășurare a examenului de absolvire și de susținere a lucrării (proiectului) de diplomă în instituțiile de învățământ superior de scurtă durată (colegiu), (Hotărârea Colegiului M.E.Ș. nr. 10/3 din 9 aprilie 1999, Buletinul Învățământului, nr. 3, 1999).

Regulament de organizare și desfășurare a procesului educațional în instituția de învățământ mediu de specialitate (colegiu) aprob. prin Hotărârea Colegiului Ministerului Educației nr. 7.2.7 din 4.10.2004

Ordin, nr. 99/18 martie 2005, referitor la punerea în aplicare a Regulamentului de organizare și desfășurare a examenelor de absolvire sau de susținere a lucrării (proiectului) de diplomă în instituțiile de învățământ mediu de specialitate.

Regulamentul de activitate al Consiliului profesoral în instituția de învățământ mediu de specialitate (colegiu) aprob. Prin Hotărârea Colegiului Ministerului Educației, Tineretului și sportului nr.7.3 din 22 decembrie 2005

Ordinul Ministerului Educației al Republicii Moldova nr. 811 din 14 iulie 2014 cu privire la aprobarea și implementarea Sistemului de Credite de Studii în învățământul mediu de specialitate (colegii)

Plan-cadru pentru învățământul mediu de specialitate, în baza Sistemului de Credite de Studii; Aprob. prin Hotărârea Colegiului ME nr. 3/3 din 08.07.2014; Pus în aplicare prin ordinul ME nr. 811 din 14.07.2014

Regulamentul de organizare și desfășurare a procesului de învățământ în instituțiile de învățământ mediu de specialitate (colegii) în baza Sistemului de Credite de Studii; Aprob. prin

Calendarul anului



Hotărîrea Colegiului ME nr. 3/3 din 08.07.2014 ; Pus în aplicare prin ordinul ME nr. 811 din 14.07.2014

Ghid de implementare a Sistemului de Credite de Studii în învățămîntul mediu de specialitate din R. Moldova Aprobata Hotărîrea Colegiului ME nr. 3/3 din 08.07.2014 Pus în aplicare prin ordinul ME nr. 811 din 14.07.2014

Regulament intern de activitate al Colegiului Pedagogic "M.Eminescu", Soroca, aprob. Consiliul Profesorat, proces-verbal nr. 5 din 14.12.2016

Planul strategic de dezvoltare instituțională pentru anul de studii 2015-2020, aprobat la Consiliul Profesorat, proces-verbal nr. 5 din 14.12.2016

Programul activității educaționale pentru anul de studii 2014-2015, examinat și aprobat la ședința Consiliului Profesorat din 29 septembrie 2014

Manualul calității aprobat la Consiliul Profesorat proces-verbal nr.9 din 17.03.2014

Codul educației al Republicii Moldova; Publicat : 24.10.2014 în Monitorul Oficial Nr. 319-324 art Nr : 634; Data intrării în vigoare : 23.11.2014

➔ **Coordonatorul instituției ECVET**

Director, Colegiul Pedagogic "Mihai Eminescu", Soroca

Șefii de secții

Calendarul anului



PARTEA II: INFORMAȚIE CU PRIVIRE LA PROGRAMUL OFERIT

DESCRIERE GENERALĂ



1271 Asistența socială

Calificarea acordată

Asistent social

Scopurile educaționale și profesionale

Scopul educațional și profesional constă în formarea unei persoane înalt calificate, care va contribui la promovarea valorilor spirituale și la sporirea bunăstării sociale. Acest domeniu urmărește formarea unui specialist competent, apt să aplice diverse metode și tehnici de lucru cu persoana, familia și alte categorii de pături sociale, să contribuie la soluționarea problemelor cu care se confruntă, să intervină în situațiile de criză și să acționeze pentru a schimba viața beneficiarilor spre bine.

Accesul la studii în continuare

La finalizarea studiilor absolventul obține diploma de studii medii de specialitate cu calificarea *Asistent social* recunoscută, prin creditele transferabile, la nivel internațional care acordă dreptul de plasare în câmpul muncii și continuare a studiilor în învățământul superior.

Schema structurii programului de studii cu alocare de credite

Codul	Denumirea unității de curs	Total ore	inclusiv:		Numărul de ore pe săptămână în auditori			Forma de evaluare	Nr. credite
					din care:				
			Contact direct	Studiu individual	preleg.	pr./sem.	lab.		
	Componenta de formare a abilităților și competențelor generale	300	130	170					10
G.05.O.001	Tehnologia informației în domeniul asistenței sociale	60	30	30	1	1		ex	2
G.03.O.002	Educația incluzivă	30	15	15	1			ex	1
G.07.O.003	Sistemul de protecție socială în	30	15	15	1			ex	1

Calendarul anului



	Republica Moldova								
G.08.O.004	Forme de protecție a grupurilor de populație în dificultate	120	60	60	3	3		ex	4
G.08.O.005	Cultura comunicării	60	10	50	1			ex	2
	Componenta de orientare socio-umanistică	300	135	165					10
U.03.O.001	Etica și deontologia profesională	30	15	15	1			ex	1
U.06.O.002	Fundamentele sociologiei;	60	45	15	2	1		ex	4
U.06.O.003	Filosofia	60	15	45	1				
U.07.O.004	Bazele legislației în domeniu;	60	15	45	1			ex	5
U.07.O.005	Dreptul familiei și a copilului.	90	45	45	2	1			
	Componenta fundamentală	870	435	435					29
F.01.O.001	Bazele științei nursingului .	60	45	15	2	1		ex	2
F.01.O.002	Psihologia generală.	120	60	60	2	2		ex	4
F.02.O.003	Tehnici generale și specifice de îngrijire.	90	45	45	2	1		ex	3
F.02.O.004	Științe ale educației	60	30	30	1	1		ex	2
F.03.O.005	Psihologia personalității.	90	45	45	2	1		ex	3
F.04.O.006	Logica.	90	60	30	2	2		ex	3
F.06.O.007	Elemente de statistică matematică și probabilitate.	90	30	60	1	1		ex	3
F.07.O.008	Unitățile primare și procesele sociale.	180	90	90	3	3		ex	6
F.08.O.009	Management în domeniu.	90	30	60	1	1		ex	3
	Componenta de specialitate	1140	625	515					38
S.02.O.001	Concepte fundamentale ale asistenței sociale	90	45	45	2	1		ex	3
S.04.O.002	Psihologia vîrstelor	90	60	30	2	2		ex	3
S.05.O.003	Teoria și metodologia Asistenței sociale	60	30	30	1	1		ex	2
S.05.O.004	Bunăstarea familiei și a copilului – orientări moderne	60	30	30	1	1		ex	2
S.07.O.005	Psihopedagogia specială	150	60	90	2	2		ex	5
S.05.O.006	Asistența socială a copilului și tineretului	120	60	60	2	2		ex	4
S.07.O.007	Asistența socială a persoanelor în etate	150	90	60	3	3		ex	5
S.08.O.008	Psihologia socială	120	60	60	3	3		ex	4
S.08.O.009	Asistența socială a familiei social vulnerabile	120	60	60	2	2		ex	4
S.07.O.005	Metode și tehnici ale asistenței sociale	120	70	50	5	2		ex	4
S.08.O.009	Servicii adresate grupurilor marginalizate de beneficiari	60	30	30	2			ex	2

Calendarul anului



	Stagii de practică	720	270	450					24
S.02.O.001	Practica de inițiere în specialitate	90	60	30		3sp.		ex	3
S.04.O.002	Practica de instruire	120	60	60		4sp.		ex	4
S.06.O.003	Practica tehnologică	210	90	120		30sp(1zi/sp,3ore).		ex	7
S.08.O.004	Practica care precede probele de absolvire	300	60	240		6sp.		ex	10
Total ore discipline obligatorii		3330	1595	1735					
	Componenta opțională de diferențiere a specialității	120	60	60					4
S.03.A.001	Psihologia si sociologia devianței								
S.03.A.002	Asistența psihopedagogică a copiilor migranților	30	15	15	1			ex	1
S.04.A.003	Psihopedagogia familiei								
S.04.A.004	Planificarea familială	30	15	15	1			ex	1
S.05.A.005	Consiliere in asistența socială si terapia familiei								
S.05.A.006	Intervenție psihosocială în cazurile de violență	30	15	15	1			ex	1
S.06.A.007	Decizii pentru modul sănătos de viață								
S.06.A.008	Plasamentul familial	30	15	15	1			ex	1
	Componenta la libera alegere	180	85	95					7
G.01.L.001	Limba română I (pentru alolingvi)								
U.01.L.002	Integrarea europeană	30	15	15	1			ex	1
F.01.L.003	Voluntariat social								
G.03.L.004	Administrarea calculatoarelor și a rețelelor								
S.03.L.005	Dezvoltarea comunitară	30	15	15	1			ex	1
F.05.L.006	Kinetoterapie								
S.05.L.007	Ludoterapie	30	15	15	1			ex	1
F.06.L.008	Parteneriatul în asistența socială								
S.06.L.009	Administrarea comunitară a justiției	30	15	15	1			ex	1
F.07.L.010	Incluziunea socială a grupurilor minoritare								
S.07.L.011	Migrația si asistența socială a persoanelor emigrante	30	15	15	1			ex	2
S.08.L.012	Terapia prin muncă								
G.08.L.013	Cultura afacerilor	30	10	20	1			ex	1

Calendarul anului



➤ Examinarea finală

Examinarea finală are loc în sesiunea stabilită prin structura anului de studii. Orarul sesiunii se stabilește pe formațiuni de studii și se aduce la cunoștință elevilor cu cel puțin o lună înainte de începerea sesiunii de examene. Toate unitățile de curs prevăzute în planul de învățământ pentru un semestru se evaluează prin examen scris, oral sau asistat de calculator.

➤ Regulile de examinare și evaluare

Regulile de examinare și evaluare sunt prevăzute în Regulamentul de organizare și desfășurare a procesului de învățământ în instituțiile de învățământul mediu de specialitate (colegii) în baza Sistemului de Credite de Studiu; Aprobate prin Hotărârea Colegiului ME nr. 3/3 din 08.07.2014; Pus în aplicare prin ordinul ME nr. 811 din 14.07.2014.

Evaluarea curentă constituie circa 60 la sută din nota finală. Examenele orale se susțin în fața unei comisii constituite din cel puțin două cadre didactice: cadrul didactic care a predat cursul respectiv și un cadru didactic de la catedra de profil. La examene pot asista, în calitate de observatori, reprezentanți ai asociațiilor de elevi de diferite niveluri, agenți economici, părinți.

Elevul poate susține examen la o singură disciplină într-o zi, iar intervalul între examenele succesive trebuie să fie de minimum 2 zile.

Un examen repetat poate fi susținut gratuit cel mult de 3 ori. Neprezentarea fără motiv la examen se consideră prima încercare. În cazul în care elevul nu obține note de promovare și credite după cea de-a treia prezentare, este obligat să reia integral activitățile referitoare la unitatea de curs respectivă, în bază de taxă.

Nu este promovat elevul care a acumulat mai puțin de 70 la sută din credite la cursurile din planul de învățământ în două semestre succesive. În cazuri excepționale (concediu medical, participare la competiții, concursuri republicane și internaționale etc.), el este promovat cu condiția recuperării cursurilor în sesiunea următoare.

Elevii care nu obțin creditele necesare promovării în anul de studii următor și sînt reînmatriculați în același an trebuie să realizeze cerințele planului de învățământ al promoției respective.

Numai elevul care obține integral credite la toate cursurile obligatorii și la liberă alegere, prevăzute în planul de învățământ pentru fiecare semestru, poate candida pentru obținerea unei burse de studiu și respectiv poate susține probele de absolvire prevăzute în planul de învățământ:

Calendarul anului



Denumirea activității	Perioada	Nr. credite
Examen complex: ➤ Psihologie, Sociologie, Metode și tehnici ale asistenței sociale	iunie	5
➤ Susținerea lucrării de diplomă	iunie	5

Calendarul anului



DESCRIERE GENERALĂ



1202 Pedagogia preșcolară

➤ Calificarea acordată

Educator în instituțiile preșcolare

➤ Scopurile educaționale și profesionale

Scopurile educaționale și profesionale ale educației preșcolare sunt orientate pe întregirea și accelerarea formării unor capacități ce conturează personalitatea, în raport cu specificul vârstei cronologice și individuale, urmărind deschiderea orizontului cultural și pregătirea copilului pentru școală. O finalitate importantă este *idealul educațional* care reprezintă modelul de personalitate spre care tinde o societate și la realizarea căruia contribuie procesul de învățământ și alte influențe exercitate asupra tinerei generații.

➤ Accesul la studii în continuare

La finalizarea studiilor absolventul obține diploma de studii medii de specialitate cu calificarea de *Educator în instituțiile preșcolare* recunoscută, prin creditele transferabile, la nivel internațional care acordă dreptul de plasare în câmpul muncii și continuare a studiilor în învățământul superior.

➤ Schema structurii programului de studii cu alocare de credite (60 pe an)

Codul	Denumirea unității de curs	Total ore	Inclusiv:		Numărul de ore pe săptămână în auditoriu			Forma de evaluare	Nr. credite
			Contact direct	Studiu individual	preleg.	pr./sem.	labor.		
G	Componenta de formare a abilităților și competențelor generale	360	195	165	5	9			12
G.01.O.004	Alfabetul muzical	60	30	30	1	1		ex	2
G.01.O.005	Instrumentul muzical I	30	15	15		1		ex	1
G.02.O.005	Instrumentul muzical II	30	15	15		1		ex	1
G.02.O.007	Artele plastice	60	30	30	1	1		ex	2
G.03.O.011	Dezvoltarea limbajului și a comunicării	60	30	30	1	1		ex	2

Calendarul anului



G.07.O.033	Ritmica	60	45	15	1	2		ex	2
G.08.O.045	Coreografia	60	30	30	1	2		ex	2
U	Componenta socio-umanistă	300	150	150	6	6			10
U.03.O.012	Decizii pentru un mod sănătos de viață	60	30	30	1	1		ex	2
U.07.O.034	Bazele legislației în domeniu	60	30	30	1	1		ex	2
U.07.O.035	Filosofia	60	30	30	1	1		ex	2
U.08.O.044	Bazele antreprenoriatului	60	30	30	1	2		ex	2
U.08.O.046	Etica pedagogică	60	30	30	2	1		ex	2
F	Componenta fundamentală	900	450	450	17	15			30
F.01.O.001	Teoria educației	60	30	30	1	1		ex	2
F.02.O.006	Pedagogia preșcolară	60	30	30	1	1		ex	2
F.03.O.010	Didactica educației preșcolare I	60	30	30	1	1		ex	2
F.04.O.010	Didactica educației preșcolare II	60	30	30	1	1		ex	2
F.07.A.029	Produse curriculare în educația preșcolară	60	30	30	1	1		ex	2
F.08.O.040	Dimensiunile educației	60	30	30	2	1		ex	2
F.01.O.002	Psihologie generală I	60	30	30	1	1		ex	2
F.02.O.002	Psihologie generală II	60	30	30	1	1		ex	2
F.05.O.019	Psihologia vîrștelor I	60	30	30	1	1		ex	2
F.06.O.019	Psihologia vîrștelor II	60	30	30	1	1		ex	2
F.08.O.041	Pregătirea psihologică a copiilor pentru școală	60	30	30	2	1		ex	2
F.07.O.030	Educația incluzivă	120	60	60	2	2		ex	4
F.01.O.003	Anatomia, fiziologia și igiena copilului 1	60	30	30	1	1		ex	2
F.02.O.003	Anatomia, fiziologia și igiena copilului 2	60	30	30	1	1		ex	2
S	Componenta de orientare spre specialitate	900	450	450	18	17			30
S.04.O.015	Didactica educației muzicale	60	30	30	1	1		ex	2
S.04.O.016	Didactica educației tehnologice	60	30	30	1	1		ex	2
S.05.O.020	Didactica artelor plastice în instituțiile preșcolare	60	30	30	1	1		ex	2
S.05.O.021	Didactica educației fizice în instituțiile preșcolare	60	30	30	1	1		ex	2
S.06.O.024	Didactica activităților de	60	30	30	1	1		ex	2

Calendarul anului



	educare a limbajului I								
S.07.O.030	Didactica activităților de educare a limbajului II	120	60	60	2	2		ex	4
S.07.O.032	Didactica formării reprezentărilor elementare de matematică	120	60	60	2	2		ex	4
S.08.O.043	Logopedia	60	40	20	2	2		ex	2
S.08.O.042	Didactica familiarizării preșcolarilor cu natura	120	60	60	3	3		ex	4
S.07.O.031	Literatura pentru copii în instituțiile preșcolare I	120	60	60	2	2		ex	4
S.08O.031	Literatura pentru copii în instituțiile preșcolare II	60	30	30	2	1		ex	2
	Stagii de practică	630							21
S.02.O.001	Practica de inițiere în specialitate	60						ex	2
S.03.O.002	Practica psihopedagogică	60						ex	2
S.04.O.003	Practica probe – activitate de joc	60						ex	2
S.04.O.004	Practica de vară	90						ex	3
S.05.O.005	Practica probe – arii curriculare 1	60						ex	2
S.06.O.006	Practica probe – arii curriculare 2	60						ex	2
S.07.O.007	Practica comasată	60						ex	2
S.08.O.008	Practica de absolvire	180						ex	6
A	Componenta opțională de diferențiere a specialității	320	180	180	6	7			12
S.02.A.008 S.02.A.010	Educația muzicală Literatura muzicală pentru preșcolari	60	30	30		2		ex	2
S.04.A.017 S.04.A.018	Cunoașterea mediului și cultura ecologică Studierea naturii prin aplicații și experimente	60	30	30	1	1		ex	2
S.05.A.022 S.05.A.023	ECC Teoria și metodologia evaluării	60	30	30	1	1		ex	2
S.06.A.025 S.06.A.026	Dezvoltarea cognitivă a copilului în perioada timpurie Continuitatea în formarea reprezentărilor	60	30	30	1	1		ex	2

Calendarul anului



	elementare matematice								
S.07.A.036	Protecția civilă	60	30	30	1	1		ex	2
S.07.A.037	Protecția muncii								
S.08.A.047	Teoria și metodologia jocurilor dinamice	60	30	30	2	1		ex	2
S.08.A.048	Gimnastica curativă în instituțiile preșcolare								
	Componenta la libera alegere	330	170	160	2	6			7
S.03.L.013	Educația tehnologică								
S.03.L.014	Arta modelării și aplicației	60	30	30		2		ex	2
S.06.L.027	Cultura comunicării	60	30	30	1	1		ex	2
S.06.L.028	Arta oratorică								
G.07.L.038	Softuri educaționale								
G.07.L.039	Tehnologii informaționale de comunicare	30	30	30		2		ex	2
S.08.L.049	Arta populară	60	20	10	1	1		ex	1
S.08.L.050	Origami								

➤ Examinarea finală

Examinarea finală are loc în sesiunea stabilită prin structura anului de studii. Orarul sesiunii se stabilește pe formațiuni de studii și se aduce la cunoștință elevilor cu cel puțin o lună înainte de începerea sesiunii de examene. Toate unitățile de curs prevăzute în planul de învățământ pentru un semestru se evaluează prin examen scris, oral sau asistat de calculator.

➤ Regulile de examinare și evaluare

Regulile de examinare și evaluare sunt prevăzute în Regulamentul de organizare și desfășurare a procesului de învățământ în instituțiile de învățământul mediu de specialitate (colegii) în baza Sistemului de Credite de Studiu; Aprobate prin Hotărârea Colegiului ME nr. 3/3 din 08.07.2014; Pus în aplicare prin ordinul ME nr. 811 din 14.07.2014.

Evaluarea curentă constituie circa 60 la sută din nota finală. Examenele orale se susțin în fața unei comisii constituite din cel puțin două cadre didactice: cadrul didactic care a predat cursul

Calendarul anului



respectiv și un cadru didactic de la catedra de profil. La examene pot asista, în calitate de observatori, reprezentanți ai asociațiilor de elevi de diferite niveluri, agenți economici, părinți.

Elevul poate susține examen la o singură disciplină într-o zi, iar intervalul între examenele succesive trebuie să fie de minimum 2 zile.

Un examen repetat poate fi susținut gratuit cel mult de 3 ori. Neprezentarea fără motiv la examen se consideră prima încercare. În cazul în care elevul nu obține note de promovare și credite după cea de-a treia prezentare, este obligat să reia integral activitățile referitoare la unitatea de curs respectivă, în bază de taxă.

Nu este promovat elevul care a acumulat mai puțin de 70 la sută din credite la cursurile din planul de învățământ în două semestre succesive. În cazuri excepționale (concediu medical, participare la competiții, concursuri republicane și internaționale etc.), el este promovat cu condiția recuperării cursurilor în sesiunea următoare.

Elevii care nu obțin creditele necesare promovării în anul de studii următor și sînt reînmatriculați în același an trebuie să realizeze cerințele planului de învățământ al promoției respective.

Numai elevul care obține integral credite la toate cursurile obligatorii și la liberă alegere, prevăzute în planul de învățământ pentru fiecare semestru, poate candida pentru obținerea unei burse de studiu și respectiv poate susține probele de absolvire prevzute în planul de învățământ:

Denumirea activității	Perioada	Credite
Examen complex: <ul style="list-style-type: none">➤ Pedagogia și metodicile particulare➤ Dezvoltarea limbajului și literatura pentru copii	iunie	5

Calendarul anului



DESCRIERE GENERALĂ



1052 Secretariat – birotică

➤ Calificarea acordată

Secretar – administrator

➤ Scopurile educaționale și profesionale

Specialitatea „ Secretariat - Birotică ” oferă posibilitatea obținerii de competențe ce vor fi valorificate în diverse arii și domenii de activitate profesională: Management, Jurisprudență, Administrație publică, Organizarea și funcționarea proceselor administrative, Resurse umane, Notariat.

➤ Accesul la studii în continuare

Absolvenții specialității vor obține o diplomă de absolvire, recunoscută, prin creditele transferabile, la nivel internațional, care va asigura o temeinică pregătire de specialitate (relații publice, management, deontologie profesională, comunicare organizațională etc.), armonizată cu discipline de cultură generală (cultură și civilizație, TIC, psihologia, limbi străine etc.), la fel vor deține și alte competențe, ceea ce le va diversifica opțiunile pentru angajarea în câmpul muncii.

➤ Schema structurii programului de studii cu alocare de credite (60 pe an)

Codul	Denumirea unităților de curs	Total ore	Contact direct, ore				Studiu individual ore	Forma de evaluare pe semestru	Nr. de credite
			Total	Prelegeri	Practice/ Laborator	Proiect/ lucrare de curs			
<i>Discipline de formare a abilităților și competențelor generale (cod G)</i>									
G.03.O.001	Cultura comunicării	90	30	30		60		3	
G.05.O.002	Tehnologii informaționale în comunicare	120	45		45	75	ex	4	

Calendarul anului



S.08.A.005	Dreptul afacerilor	60	40	40			20	ex	2
S.08.A.006	Dreptul mediului								
	Total ore	240	115	115			125	0	8
<i>Disciplini la liberă alegere (cod L)</i>									
G.03.L.001	Cadrul instituțional al UE	60	30	30			30	ex	2
G.03.L.002	Firma de exercițiu								
F.04.L.003	Elemente de sociologie	30	15	15			15	ex	1
F.04.L.004	Bazele antreprenoriatului								
G.05.L.005	Protecția juridică a drepturilor omului	60	30	30			30	ex	2
G.05.L.006	Protecția consumatorului								
F.06.L.007	Norma și practica lingvistică	30	15	15			15	ex	1
F.06.L.008	Psihologia relațiilor umane								
S.07.L.009	Deontologia funcționarului public	60	30	30			30	ex	2
S.07.L.010	Bazele marketingului								
S.08.L.011	Managementul proiectelor	60	20	20			40	ex	2
S.08.L.012	Mnagementul strategic								
	Total ore	300	140	140			160		10
<i>Stagii de practică</i>									
S.04.O.020	Practica de inițiere în specialitate	120	60		60		60	ex	4
S.06.O.021	Practica tehnologică	210	80		80		130	ex	7
S.08.O.022	Practica ce anticipă probele de absolvire	300					300	ex	10

➤ Examinarea finală

Examinarea finală are loc în sesiunea stabilită prin structura anului de studii. Orarul sesiunii se stabilește pe formațiuni de studii și se aduce la cunoștință elevilor cu cel puțin o lună înainte de începerea sesiunii de examene. Toate unitățile de curs prevăzute în planul de învățământ pentru un semestru se evaluează prin examen scris, oral sau asistat de calculator.

➤ Regulile de examinare și evaluare

Regulile de examinare și evaluare sunt prevăzute în Regulamentul de organizare și desfășurare a procesului de învățământ în instituțiile de învățământul mediu de specialitate (colegii) în baza Sistemului de Credite de Studiu; Aprobata prin Hotărârea Colegiului ME nr. 3/3 din 08.07.2014; Pus în aplicare prin ordinul ME nr. 811 din 14.07.2014.

Evaluarea curentă constituie circa 60 la sută din nota finală. Examenele orale se susțin în fața unei comisii constituite din cel puțin două cadre didactice: cadrul didactic care a predat cursul respectiv și un cadru didactic de la catedra de profil. La examene pot asista, în calitate de observatori, reprezentanți ai asociațiilor de elevi de diferite niveluri, agenți economici, părinți.

Calendarul anului



Elevul poate susține examen la o singură disciplină într-o zi, iar intervalul între examenele succesive trebuie să fie de minimum 2 zile.

Un examen repetat poate fi susținut gratuit cel mult de 3 ori. Neprezentarea fără motiv la examen se consideră prima încercare. În cazul în care elevul nu obține note de promovare și credite după cea de-a treia prezentare, este obligat să reia integral activitățile referitoare la unitatea de curs respectivă, în bază de taxă.

Nu este promovat elevul care a acumulat mai puțin de 70 la sută din credite la cursurile din planul de învățământ în două semestre succesive. În cazuri excepționale (concediu medical, participare la competiții, concursuri republicane și internaționale etc.), el este promovat cu condiția recuperării cursurilor în sesiunea următoare.

Elevii care nu obțin creditele necesare promovării în anul de studii următor și sînt reînmatriculați în același an trebuie să realizeze cerințele planului de învățământ al promoției respective.

Numai elevul care obține integral credite la toate cursurile obligatorii și la liberă alegere, prevăzute în planul de învățământ pentru fiecare semestru, poate candida pentru obținerea unei burse de studiu și respectiv poate susține probele de absolvire prevzute în planul de învățământ:

Denumirea activității	Perioada	Nr. credite
Examen complex la specialitate: 1. Asistență managerială și secretariat 2. Administrația publică 3. Managementul public 4. Managementul resurselor umane	iunie	5

Calendarul anului



DESCRIERE GENERALĂ



1503 Coregrafie

➤ Calificarea acordată

Dansator

➤ Scopurile educaționale și profesionale

Specialitatea “Coregrafie” are drept scop educarea și formarea tinerilor specialiști în domeniul artei coregrafice. Acest domeniu permite promovarea premizelor etnoculturale și traiectoria istorică a civilizației umane – deoarece dansul reprezintă un îndelungat proces istorico – cultural.

➤ Accesul la studii în continuare

La finalizarea studiilor absolventul obține diploma de studii medii de specialitate cu calificarea *Dansator*, recunoscută prin creditele transferabile, la nivel internațional care acordă dreptul de participarea la concursul de admitere în instituțiile de învățământ universitare. Absolvenții acestui domeniu de formare profesională pot activa în :

- Instituții de cultură.
- Centre de creație ale copiilor și adolescenților.
- Colective coregrafice de amatori.
- Școli de Artă.

➤ Schema structurii programului de studii cu alocare de credite (60 pe an)

Codul	Denumirea unității de curs	Total ore	inclusiv:		Numărul de ore/contact direct pe săptămână				Forma de evaluare	Nr. credite
			Contact direct	Studiu ghidat	preleg.	prac.	lab.	ind.		
Componenta de formare a abilităților și competențelor generale		390	195	195	11	2				13
G.05.O.001	Istoria artelor III	90	45	45	3				ex	3
G.06.O.002	Istoria artelor IV	90	45	45	3				ex	3
G.07.O.003	Limba străină cu aplicare în domeniu	60	30	30	1	1			ex	2

Calendarul anului



G.07.O.004	Tehnologii informaționale cu aplicare în domeniul coregrafiei	60	30	30	1	1			ex	2
G.07.O.005	Metodica lucrului cu colectivul coregrafic	60	30	30	2				ex	2
G.08.O.006	Istoria culturii universale	30	15	15	1				ex	1
Componenta de orientare socio-umanistică		300	150	150	8	2				10
U.02.O. 001	Psihologia	60	30	30	2				ex	2
U.07.O.002	Filosofia	60	30	30	2				ex	2
U.07.O.003	Etica profesională	60	30	30	2				ex	2
U.08.O. 004	Protecția muncii	60	30	30	2				ex	2
U.08.O.005	Măiestria actorului	60	30	30		2			ex	2
Componenta fundamentală		900	600	300	4	27		9		30
F.01.O.001	Dans popular autentic	60	45	15		3			ex	2
S.01.O.002	Descrierea și schematizarea dansului I	60	45	15		2		1	ex	2
F.01.O.003	Teoria muzicală	60	30	30	2				ex	2
F.02.O.004	Dans popular autentic	30	15	15		1			ex	1
F.02.O.005	Descrierea și schematizarea dansului II	30	15	15		1			ex	1
F.03.O.006	Compoziția și montarea dansului I	60	45	15		2		1	ex	2
F.04.O.007	Compoziția și montarea Dansului II	60	45	15		2		1	ex	2
F.05.O.008	Compoziția și montarea Dansului III	60	45	15		2		1	ex	2
F.06.O.009	Compoziția și montarea Dansului IV	60	45	15		2		1	ex	2
F.07.O.010	Compoziția și montarea Dansului V	90	60	30		3		1	ex	3
F.07.O.011	Dans popular /Dansul popoarelor lumii	90	60	30		3		1	ex	3
F.08.O.012	Compoziția și montarea dansului	90	60	30		4			ex	3
F.08.O.013	Istoria costumului	60	30	30	2				ex	2
F.08.O.014	Dans popular /Dansul popoarelor lumii	90	60	30		3		1	ex	3
Componenta de specialitate		840	585	255		29		10		28
S.01.O.001	Dans clasic I	60	45	15		2		1	ex	2
S.01.O.002	Dans popular I	60	45	15		2		1	ex	2
S.02.O.003	Dans clasic II	60	45	15		2		1	ex	2
S.02.O.004	Dans popular II	60	45	15		2		1	ex	2
S.03.O.005	Dans clasic III	60	45	15		2		1	ex	2

Calendarul anului



S.03.O.006	Dans popular III	60	45	15		2		1	ex	2
S.04.O.007	Dans clasic IV	60	45	15		2		1	ex	2
S.04.O.008	Dans popular IV	60	45	15		2		1	ex	2
S.05.O.009	Dans clasic V	30	15	15		1			ex	1
S.05.O.010	Dans popular autentic V	30	15	15		1			ex	1
S.06.O.011	Dans clasic VI	30	15	15		1			ex	1
S.06.O.012	Dans popular autentic VI	30	15	15		1			ex	1
S.07.O.013	Dans clasic VII	60	45	15		2		1	ex	2
S.08.O.014	Dans clasic VIII	90	60	30		4			ex	3
S.08.O.015	Dans de caracter	90	60	30		4				3
	Stagii de practică	600	300	300		20				20
S.03.O.001	Practica artistică I	60	30	30		2			ex	2
S.04.O.002	Practica artistică II	60	30	30		2			ex	2
S.05.O.003	Practica artistică III	30	15	15		1			ex	1
S.06.O.004	Practica scenică I / ansamblul coregrafic	30	15	15		1			ex	1
S.07.O.005	Practica artistică II / ansamblul coregrafic	210	105	105		7			ex	7
S.08.O.006	Practica de absolvire	210	105	105		7			ex	7
Total ore discipline obligatorii		3030	1830	1200						101
Componenta opțională		420	210	210		14				14
S.02.A.001	Instrument muzical I	60	30	30		2			ex	2
S.02.A.002	Dans sportiv									
S.03.A.003	Instrument muzical II	60	30	30		2			ex	2
S.03.A.004	Dans sportiv									
S.04.A.005	Dans de epocă	60	30	30		2			ex	2
S.04.A.006	Dans de salon									
S.05.A.007	Arta coregrafică națională I	60	30	30		2			ex	2
S.05.A.008	Dans contemporan I									
S.06.A.009	Arta coregrafică națională II	60	30	30		2			ex	2
S.06.A.010	Dans contemporan II									
S.07.A.011	Improvizația I	60	30	30		2			ex	2
S.07.A.012	Dans contemporan III									
S.08.A.013	Improvizația II	60	30	30		2			ex	2
S.08.A.014	Dans modern									
Componenta la liberă alegere		360	180	180	12					12
U.03.L.001	Psihologia I	60	30	30	2				ex	2
G.03.L.002	Educația incluzivă									

Calendarul anului



U.04.L.003 G.04.L.004	Psihologia II Educația pentru sănătate	60	30	30	2				ex	2
F.05.L.005 F.05.L.006	Istoria culturii naționale Tehnici și tehnologii în arta decorativă(alesul covorului)	60	30	30	2				ex	2
G.06.L.007 G.06.L.008	Ansamblul etnofolcloric Ansamblul de estradă	60	30	30	2				ex	2
G.07.L.009 G.07.L.010	Machiaj scenic de zi Machiajul scenic de seară	60	30	30	2				ex	2
U.08.L.011 U.08.L.012	Bazele antreprenoriatului Managementul proiectelor	60	30	30	2				ex	2

➤ Examinarea finală

Examinarea finală are loc în sesiunea stabilită prin structura anului de studii. Orarul sesiunii se stabilește pe formațiuni de studii și se aduce la cunoștință elevilor cu cel puțin o lună înainte de începerea sesiunii de examene. Toate unitățile de curs prevăzute în planul de învățământ pentru un semestru se evaluează prin examen scris, oral sau asistat de calculator.

➤ Regulile de examinare și evaluare

Regulile de examinare și evaluare sunt prevăzute în Regulamentul de organizare și desfășurare a procesului de învățământ în instituțiile de învățământul mediu de specialitate (colegii) în baza Sistemului de Credite de Studiu; Aprobate prin Hotărârea Colegiului ME nr. 3/3 din 08.07.2014; Pus în aplicare prin ordinul ME nr. 811 din 14.07.2014.

Evaluarea curentă constituie circa 60 la sută din nota finală. Examenele orale se susțin în fața unei comisii constituite din cel puțin două cadre didactice: cadrul didactic care a predat cursul respectiv și un cadru didactic de la catedra de profil. La examene pot asista, în calitate de observatori, reprezentanți ai asociațiilor de elevi de diferite niveluri, agenți economici, părinți.

Elevul poate susține examen la o singură disciplină într-o zi, iar intervalul între examenele succesive trebuie să fie de minimum 2 zile.

Un examen repetat poate fi susținut gratuit cel mult de 3 ori. Neprezentarea fără motiv la examen se consideră prima încercare. În cazul în care elevul nu obține note de promovare și credite după cea de-a treia prezentare, este obligat să reia integral activitățile referitoare la unitatea de curs respectivă, în bază de taxă.

Nu este promovat elevul care a acumulat mai puțin de 70 la sută din credite la cursurile din planul de învățământ în două semestre succesive. În cazuri excepționale (concediu medical,

Calendarul anului



participare la competiții, concursuri republicane și internaționale etc.), el este promovat cu condiția recuperării cursurilor în sesiunea următoare.

Elevii care nu obțin creditele necesare promovării în anul de studii următor și sînt reînmatriculați în același an trebuie să realizeze cerințele planului de învățămînt al promoției respective.

Numai elevul care obține integral credite la toate cursurile obligatorii și la liberă alegere, prevăzute în planul de învățămînt pentru fiecare semestru, poate candida pentru obținerea unei burse de studiu și respectiv poate susține probele de absolvire prevzute în planul de învățămînt:

Denumirea activității	Perioada	Nr. credite
Examen complex la specialitate: <ul style="list-style-type: none">➤ Compoziția și montarea dansului➤ Dans popular scenic	iunie	5

Calendarul anului



DESCRIERE GENERALĂ



Profilul muzică: 1402 Canto

Calificarea acordată

Solist vocalist

Scopurile educaționale și profesionale

Specialitatea Canto permite absolvenților **Soliști vocaliști, artiști ai corului** o integrare socio-profesională de succes care va contribui la formarea competențelor transversale și profesionale.

Muzica este arta ce se adresează sufletului dincolo de cuvinte. Specialitatea *Canto*, constituie o bază solidă pentru dezvoltarea armonioasă, punând în valoare nu doar calitățile vocale native, dar și pe cele interpretative și scenice.

Accesul la studii în continuare

La finalizarea studiilor absolventul obține diploma de studii medii de specialitate cu calificarea *Solist vocalist* recunoscută, prin creditele transferabile, la nivel internațional care acordă dreptul de participare la concursul de admitere în instituțiile de învățământ universitare precum și angajarea în entități și organizații din diverse ramuri ale culturii.

Schema structurii programului de studii cu alocare de credite (60 pe an)

Codul	Denumirea unității de curs	Total ore	inclusiv:		Numărul de ore/contact direct pe săptămână			Forma de evaluare	Nr. credite
			Contact direct	Studiu ind. ghidat	preleg.	prac.	lab.		
	Componenta de formare a abilităților și competențelor generale	420	255	165	17				14
G.07.O.001	Decizii pentru un mod sănătos de viață	30	15	15	1			ex	1
G.01.O.002	Literatura muzicală universală I	30	15	15	1			ex	1
G.02.O.003	Literatura muzicală universală II	30	15	15	1			ex	1
G.03.O.004	Literatura muzicală universală III	30	15	15	1			ex	1
G.04.O.005	Literatura muzicală universală IV	30	15	15	1			ex	1

Calendarul anului



G.05.O.006	Literatura muzicală universală V	30	15	15	1			ex	1
G.06.O.007	Literatura muzicală universală VI	30	15	15	1			ex	1
G.07.O.008	Literatura muzicală universală VII	60	45	15	3			ex	2
G.08.O.009	Literatura muzicală universală VIII	60	45	15	3			ex	2
G.07.O.010	Teoria formelor muzicale I	60	45	15	3			ex	2
G.08.O.011	Teoria formelor muzicale II	30	15	15	1			ex	1
	Componenta de orientare socio-umanistică	270	135	135	9				9
U.07.O.001	Filosofia. Etica profesională	90	45	45	3			ex	3
U.08.O.002	Pedagogia.Psihologia	90	45	45	3			ex	3
U.07.O.003	Bazele antreprenoriatului	30	15	15	1			ex	1
U.08.O.004	Bazele legislației în domeniu	60	30	30	2			ex	2
	Componenta fundamentală	900	600	300	40				30
F.01.O.001	Solfegiu. Teoria muzicii I	90	60	30	4			ex	3
F.02.O.002	Solfegiu. Teoria muzicii II	90	60	30	4			ex	3
F.03.O.003	Solfegiu. Teoria muzicii III	90	60	30	4			ex	3
F.04.O.004	Solfegiu. Teoria muzicii IV	90	60	30	4			ex	3
F.05.O.005	Solfegiu. Armonia I	90	60	30	4			ex	3
F.06.O.006	Solfegiu.,Armonia II	90	60	30	4			ex	3
F.07.O.007	Solfegiu.Armonia III	90	60	30	4			ex	3
F.08.O.008	Solfegiu.Armonia IV	90	60	30	4			ex	3
F.07.O.009	Literatura muzicală națională.Folclor I	90	60	30	4			ex	3
F.08.O.010	Literatura muzicală națională.Folclor II	90	60	30	4			ex	3
	Componenta de specialitate	1020	660	360		44			34
S.01.O.001	Canto I	90	60	30		4		ex	3
S.02.O.002	Canto II	90	60	30		4		ex	3
S.04.O.003	Canto III	60	45	15		3		ex	2
S.04.O.004	Canto IV	60	45	15		3		ex	2
S.05.O.005	Canto V	60	45	15		3		ex	2
S.06.O.006	Canto VI	60	45	15		3		ex	2
S.07.O.007	Canto . Ansamblu vocal I	180	120	60		8		ex	6
S.08.O.008	Canto. Ansamblu vocal II	180	120	60		8		ex	6
S.01.O.009	Pian I	30	15	15		1		ex	1
S.02.O.010	Pian II	30	15	15		1		ex	1
S.03.O.011	Pian III	30	15	15		1		ex	1
S.04.O.012	Pian IV	30	15	15		1		ex	1

Calendarul anului



S.05.O.013	Pian V	30	15	15		1		ex	1
S.06.O.014	Pian VI	30	15	15		1		ex	1
S.07.O.015	Pian VII	30	15	15		1		ex	1
S.08.O.016	Pian VIII	30	15	15		1		ex	1
Stagii de practică		660	480	180		32			22
S.01.O.017	Practica de inițiere în specialitate (Clasa corală) I	60	45	15		3			2
S.02.O.018	Practica de inițiere în specialitate (Clasa corală II)	60	45	15		3			2
S.03.O.019	Practica scenică (Clasa corală) I	60	45	15		3			2
S.04.O.020	Practica scenică (Clasa corală) II	60	45	15		3			2
S.05.O.021	Practica artistică (Clasa corală) I	60	45	15		3			2
S.06.O.022	Practica artistică (Ansamblul etnofolcloric. Clasa corală) II	60	45	15		3			2
S.07.O.023	Practica artistică (Clasa corală) III	60	45	15		3			2
S.08.O.024	Practica artistică (Clasa corală) IV	60	45	15		3			2
S.07.O.025	Practica de specialitate	90	60	30		4			3
S.08.O.026	Practica de absolvire	90	60	30		4			3
Total ore discipline obligatorii		3150	2025	1125					105
Componenta opțională		180	90	90		6			6
S.03.A.003	Dirijarea, aranjamentul, studierea partițiilor I	30	15	15		1		ex	1
S.03.A.004	Instrument auxiliar I								
S.04.A.005	Dirijarea, aranjamentul, studierea partițiilor II	30	15	15		1		ex	1
S.04.A.006	Instrument auxiliar II								
S.05.A.007	Dirijarea, aranjamentul, studierea partițiilor III	30	15	15		1		ex	1
S.05.A.008	Instrumentul auxiliar III								
S.06.A.009	Dirijarea, aranjamentul, studierea partițiilor IV	30	15	15		1		ex	1
S.06.A.010	Instrumentul auxiliar IV								
S.07.A.011	Dirijarea, aranjamentul, studierea partițiilor VI	30	15	15		1		ex	1
S.07.A.012	Tehnici vocale I								
S.08.A.013	Dirijarea, aranjamentul, studierea partițiilor VII	30	15	15		1		ex	1
S.08.A.014	Tehnici vocale II								
Componenta la libera alegere		360	270	90		18			12

Calendarul anului



G.03.L.001	Arta vorbirii, ansamblul, instrument popular I								
G.03.L.002	Tehnologii informaționale în domeniul de formare profesională	60	45	15		3		ex	2
G.04.L.003	Arta vorbirii, ansamblul, instrument popular II	60	45	15		3		ex	2
G.04.L.004	Cultura comunicării								
G.05.L.005	Măiestria scenică, ansamblul, instrument popular I	60	45	15		3		ex	2
G.05.L.006	Organologia I								
G.06.L.007	Măiestria scenică, ansamblul, instrument popular II	60	45	15		3		ex	2
G.06.L.008	Organologia II								
G.07.L.009	Măiestria scenică, ansamblul I	60	45	15		3		ex	2
U.07.L.010	Sisteme de notație muzicală I								
G.08.L.011	Măiestria scenică, ansamblul II	60	45	15		3		ex	2
G.08.L.012	Sisteme de notație muzicală I								

➤ Examinarea finală

Examinarea finală are loc în sesiunea stabilită prin structura anului de studii. Orarul sesiunii se stabilește pe formațiuni de studii și se aduce la cunoștință elevilor cu cel puțin o lună înainte de începerea sesiunii de examene. Toate unitățile de curs prevăzute în planul de învățământ pentru un semestru se evaluează prin examen scris, oral sau asistat de calculator.

➤ Regulile de examinare și evaluare

Regulile de examinare și evaluare sunt prevăzute în Regulamentul de organizare și desfășurare a procesului de învățământ în instituțiile de învățământul mediu de specialitate (colegii) în baza Sistemului de Credite de Studiu; Aprobate prin Hotărârea Colegiului ME nr. 3/3 din 08.07.2014; Pus în aplicare prin ordinul ME nr. 811 din 14.07.2014.

Evaluarea curentă constituie circa 60 la sută din nota finală. Examenele orale se susțin în fața unei comisii constituite din cel puțin două cadre didactice: cadrul didactic care a predat cursul respectiv și un cadru didactic de la catedra de profil. La examene pot asista, în calitate de observatori, reprezentanți ai asociațiilor de elevi de diferite niveluri, agenți economici, părinți.

Elevul poate susține examen la o singură disciplină într-o zi, iar intervalul între examenele succesive trebuie să fie de minimum 2 zile.

Un examen repetat poate fi susținut gratuit cel mult de 3 ori. Neprezentarea fără motiv la examen se consideră prima încercare. În cazul în care elevul nu obține note de promovare și credite

Calendarul anului



după cea de-a treia prezentare, este obligat să reia integral activitățile referitoare la unitatea de curs respectivă, în bază de taxă.

Nu este promovat elevul care a acumulat mai puțin de 70 la sută din credite la cursurile din planul de învățământ în două semestre succesive. În cazuri excepționale (concediu medical, participare la competiții, concursuri republicane și internaționale etc.), el este promovat cu condiția recuperării cursurilor în sesiunea următoare.

Elevii care nu obțin creditele necesare promovării în anul de studii următor și sînt reînmatriculați în același an trebuie să realizeze cerințele planului de învățământ al promoției respective.

Numai elevul care obține integral credite la toate cursurile obligatorii și la liberă alegere, prevăzute în planul de învățământ pentru fiecare semestru, poate candida pentru obținerea unei burse de studiu și respectiv poate susține probele de absolvire prevzute în planul de învățământ:

Denumirea activității	Perioada	Nr. credite
Examen complex la specialitate:		
➤ Specialitatea (canto)	iunie	5
➤ Ansamblul vocal		

Calendarul anului



DESCRIERE GENERALĂ



Profilul muzică: 1401 Interpretare instrumentală

Calificarea acordată

Artist – instrumentist, dirijor de orchestră

Scopurile educaționale și profesionale

Specialitatea *Interpretare instrumentală* :

- ⇒ are drept **scop** educarea și formarea tinerilor specialiști, promotori ai artei naționale .
- ⇒ asigură instruirea de calitate precum și cultivarea competențelor necesare exercitării profesiunilor specifice domeniului.
- ⇒ permite studenților dobândirea unor competențe care să-i asigure un viitor sigur și o integrare în condiții avantajoase pe piața muncii.

Accesul la studii în continuare

La finalizarea studiilor absolventul obține diploma de studii medii de specialitate cu calificarea *Artist – instrumentist, dirijor de orchestră* recunoscută, prin creditele transferabile, la nivel internațional care acordă dreptul de participarea la concursul de admitere în instituțiile de învățământ universitare precum și angajarea în entități și organizații din diverse ramuri ale culturii , în cadrul școlilor de muzică și de arte, în instituțiile preșcolare în calitate de conducători muzicali.

Schema structurii programului de studii cu alocare de credite (60 pe an)

Codul	Denumirea unității de curs	Total ore	inclusiv:		Numărul de ore/contact direct pe săptămână			Forma de evaluare	Nr. credite
			Contact direct	Studiu ind. ghidat	preleg.	prac.	lab.		
	Componenta de formare a abilităților și competențelor generale	360	210	150					12
G.08.O.001	Pedagogia	60	30	30	2			ex	2
G.03.O.002	Decizii pentru un mod sănătos de viață I	30	15	15	1			ex	1

Calendarul anului



G.04.O.003	Decizii pentru un mod sănătos de viață II	30	15	15	1			ex	1
G.05.O.004	Instrumentul complementar I	30	15	15		1		ex	1
G.06.O.005	Instrumentul complementar II	30	15	15		1		ex	1
G.07.O.006	Limba străină cu aplicare în domeniu I	30	15	15	1			ex	1
G.08.O.007	Limba străină cu aplicare în domeniu II	30	15	15	1			ex	1
G.07.O.008	Literatura muz. națională I	60	45	15	3			ex	2
G.08.O.009	Literatura muz. națională II	60	45	15	3			ex	2
	Componenta de orientare socio-umanistică	270	135	135					9
U.02.O.001	Psihologia	60	30	30	2			ex	2
U.07.O.002	Filosofia	60	30	30	2			ex	2
U.07.O.003	Bazele antreprenoriatului	60	30	30	2			ex	2
U.08.O.004	Etica profesională	30	15	15	1			ex	1
U.08.O.005	Bazele legislației în domeniu	60	30	30	2			ex	2
	Componenta fundamentală	900	600	300					30
F.01.O.001	Solfegiu. Teoria muzicii I	90	60	30	4			ex	3
F.02.O.002	Solfegiu. Teoria muzicii II	90	60	30	4			ex	3
F.03.O.003	Solfegiu. Teoria muzicii III	90	60	30	4			ex	3
F.04.O.004	Solfegiu. Armonia I	90	60	30	4			ex	3
F.05.O.005	Solfegiu. Armonia II	90	60	30	4			ex	3
F.06.O.006	Solfegiu. Armonia III	90	60	30	4			ex	3
F.07.O.007	Solfegiu. Armonia IV	90	60	30	4			ex	3
F.08.O.008	Solfegiu. Armonia V	90	60	30	4			ex	3
F.07.O.009	Folclorul muzical I	30	15	15	1			ex	1
F.08.O.010	Folclorul muzical II	60	45	15	3			ex	2
F.07.O.011	Teoria formelor muzicale I	60	45	15	3			ex	2
F.08.O.012	Teoria formelor muzicale II	30	15	15	1			ex	1
	Componenta de specialitate	1020	735	285					34
S.01.O.001	Instrument muzical de bază I	60	45	15		3		ex	2
S.02.O.002	Instrument muzical de bază II	60	45	15		3		ex	2
S.03.O.003	Instrument muzical de bază III	60	45	15		3		ex	2
S.04.O.004	Instrument muzical de bază IV	60	45	15		3		ex	2
S.05.O.005	Instrument muzical de bază V	60	45	15		3		ex	2
S.06.O.006	Instrument muzical de bază VI	60	45	15		3		ex	2

Calendarul anului



S.07.O.007	Instrument muzical de bază VII	60	45	15		3		ex	2
S.08.O.008	Instrument muzical de bază VIII	60	45	15		3		ex	2
S.03.O.009	Orchestra I	60	45	15		3		ex	2
S.04.O.010	Orchestra II	60	45	15		3		ex	2
S.05.O.011	Orchestra III	60	45	15		3		ex	2
S.06.O.012	Orchestra IV	60	45	15		3		ex	2
S.07.O.013	Orchestra V	60	45	15		3		ex	2
S.08.O.014	Orchestra VI	60	45	15		3		ex	2
S.01.O.015	Pian auxiliar I	30	15	15		1		ex	1
S.02.O.016	Pian auxiliar II	30	15	15		1		ex	1
S.03.O.017	Pian auxiliar III	30	15	15		1		ex	1
S.04.O.018	Pian auxiliar IV	30	15	15		1		ex	1
S.07.O.019	Metodica studierii instrumentului muzical	60	45	15		3		ex	2
	Stagii de practică	600	390	210					20
S.01.O.020	Practica de inițiere în specialitate (lectura la prima vedere) I	30	15	15		1			1
S.02.O.021	Practica de inițiere în specialitate (lectura la prima vedere) II	30	15	15		1			1
S.03.O.022	Practica de dirijare I	30	15	15		1			1
S.04.O.023	Practica de dirijare II	30	15	15		1			1
S.05.O.024	Pract. de dirijare, orchestrația III	60	45	15		3			2
S.06.O.025	Pract. de dirijare, orchestrația IV	60	45	15		3			2
S.07.O.026	Practica de dirijare V	60	45	15		3			2
S.08.O.027	Practica de dirijare VI	60	45	15		3			2
S.07.O.028	Practica artistică (ansamblul) I	30	15	15		1			1
S.08.O.029	Practica artistică (ansamblul) II	30	15	15		1			1

Calendarul anului



S.07.O.030	Practica de specialitate	90	60	30		4			3
S.08.O.031	Practica de absolvire	90	60	30		4			3
Total ore discipline obligatorii		3060	2055	1005					102
Componenta opțională		300	210	90					10
S.01.A.001	Orchestra de fanfară	30	15	15		1		ex	1
S.01.A.002	Studierea instrumentelor I								
S.02.A.003	Elemente ale artei tradiționale	30	15	15		1		ex	1
S.02.A.004	Studierea instrumentelor II								
S.03.A.005	Istoria culturii universale	60	45	15		3		ex	2
S.03.A.006	Studierea instrumentelor III								
S.04.A.007	Istoria culturii naționale	60	45	15		3		ex	2
S.04.A.008	Studierea instrumentelor IV								
S.07.A.009	Repertoriul de concert	60	45	15		3		ex	2
S.07.A.010	Orchestrația I								
S.08.A.011	Reparația și acordarea instrumentelor	60	45	15		3		ex	2
S.08.A.012	Orchestrația II								
Componenta la libera alegere		360	240	120					12
S.01.L.001	Literatura muzicală universală I	60	45	15	3			ex	2
S.01.L.002	Istoria teatrului I								
S.02.L.003	Literatura muzicală universală II	60	45	15	3			ex	2
S.02.L.004	Istoria teatrului II								
S.03.L.005	Literatura muzicală universală III	30	15	15	1			ex	1
S.03.L.006	Sisteme de notație muzicală I								
S.04.L.007	Literatura muzicală universală IV	30	15	15	1			ex	1
S.04.L.008	Sisteme de notație muzicală I								
S.05.L.009	Literatura muzicală universală V	30	15	15	1			ex	1
S.05.L.010	Organologia I								
S.06.L.011	Literatura muzicală universală VI	30	15	15	1			ex	1
S.06.L.012	Organologia II								
S.07.L.013	Literatura muzicală universală VII	60	45	15	3			ex	2
S.07.L.014	Muzica contemporană I								
S.08.L.015	Literatura muzicală universală VIII	60	45	15	3			ex	2
S.08.L.016	Muzica contemporană II								

Calendarul anului



Examinarea finală are loc în sesiunea stabilită prin structura anului de studii. Orarul sesiunii se stabilește pe formațiuni de studii și se aduce la cunoștință elevilor cu cel puțin o lună înainte de începerea sesiunii de examene. Toate unitățile de curs prevăzute în planul de învățământ pentru un semestru se evaluează prin examen scris, oral sau asistat de calculator.

Calendarul anului



➤ Regulile de examinare și evaluare

Regulile de examinare și evaluare sunt prevăzute în Regulamentul de organizare și desfășurare a procesului de învățământ în instituțiile de învățământul mediu de specialitate (colegii) în baza Sistemului de Credite de Studiu; Aprobate prin Hotărârea Colegiului ME nr. 3/3 din 08.07.2014; Pus în aplicare prin ordinul ME nr. 811 din 14.07.2014.

Evaluarea curentă constituie circa 60 la sută din nota finală. Examenele orale se susțin în fața unei comisii constituite din cel puțin două cadre didactice: cadrul didactic care a predat cursul respectiv și un cadru didactic de la catedra de profil. La examene pot asista, în calitate de observatori, reprezentanți ai asociațiilor de elevi de diferite niveluri, agenți economici, părinți.

Elevul poate susține examen la o singură disciplină într-o zi, iar intervalul între examenele succesive trebuie să fie de minimum 2 zile.

Un examen repetat poate fi susținut gratuit cel mult de 3 ori. Neprezentarea fără motiv la examen se consideră prima încercare. În cazul în care elevul nu obține note de promovare și credite după cea de-a treia prezentare, este obligat să reia integral activitățile referitoare la unitatea de curs respectivă, în bază de taxă.

Nu este promovat elevul care a acumulat mai puțin de 70 la sută din credite la cursurile din planul de învățământ în două semestre succesive. În cazuri excepționale (concediu medical, participare la competiții, concursuri republicane și internaționale etc.), el este promovat cu condiția recuperării cursurilor în sesiunea următoare.

Elevii care nu obțin creditele necesare promovării în anul de studii următor și sînt reînmatriculați în același an trebuie să realizeze cerințele planului de învățământ al promoției respective.

Numai elevul care obține integral credite la toate cursurile obligatorii și la liberă alegere, prevăzute în planul de învățământ pentru fiecare semestru, poate candida pentru obținerea unei burse de studiu:

Denumirea activității	Perioada	Nr. credite
Examen complex la specialitate:		
➤ Instrument muzical de bază	iunie	5
➤ Dirijat orchestral		

Calendarul anului



DESCRIERE GENERALĂ



Profilul muzică: 1403 Dirijare corală

Calificarea acordată

Dirijor de cor, artist al corului

Scopurile educaționale și profesionale

Specialitatea *Dirijare corală* are drept scop:

- ⇒ formarea dirijorilor colectivelor corale.
- ⇒ promovarea educației muzical-artistice și estetice, cizelarea gustului muzical, a rafinamentului, interpretării, simțului formei muzicale.

Accesul la studii în continuare

La finalizarea studiilor absolventul obține diploma de studii medii de specialitate cu calificarea *Dirijor de cor, artist al corului* recunoscută, prin creditele transferabile, la nivel internațional care acordă dreptul de participarea la concursul de admitere în instituțiile de învățământ universitare precum și activarea :

- la școlile de muzică în calitate de dirijor de cor, conducător al ansamblului vocal.
- la școlile de cultură generală în calitate de dirijor de cor.
- în instituțiile preșcolare în calitate de conducător musical (educator muzical).
- în casele de cultură / centre de creație în calitate de dirijori de cor în formațiile corale de sineactivitate artistică.
- cântăreți (artiști) în coruri profesionale și de studiu.

Schema structurii programului de studii cu alocare de credite (60 pe an)

Codul	Denumirea unității de curs	Total ore	inclusiv:		Numărul de ore/contact direct pe săptămână			Forma de evaluare	Nr. credite
			Contact direct	Studiu ind. ghidat	preleg.	prac.	lab.		
	Componenta de formare a abilităților și competențelor generale	420	255	165	14				14

Calendarul anului



G.07.O.001	Decizii pentru un mod sănătos de viață	30	15	15	1			ex	1
G.01.O.002	Literatura muzicală universală I	30	15	15	1			ex	1
G.02.O.003	Literatura muzicală universală II	30	15	15	1			ex	1
G.03.O.004	Literatura muzicală universală III	30	15	15	1			ex	1
G.04.O.005	Literatura muzicală universală IV	30	15	15	1			ex	1
G.05.O.006	Literatura muzicală universală V	30	15	15	1			ex	1
G.06.O.007	Literatura muzicală universală VI	30	15	15	1			ex	1
G.07.O.008	Literatura muzicală universală VII	60	45	15	3			ex	2
G.08.O.009	Literatura muzicală universală VIII	60	45	15	3			ex	2
G.07.O.010	Teoria formelor muzicale I	30	15	15	1			ex	1
G.08.O.011	Teoria formelor muzicale II	60	45	15	3			ex	2
	Componenta de orientare socio-umanistică	300	150	150	10				10
U.07.O.001	Filosofia , Etica profesională	90	45	45	2			ex	3
U.08.O.002	Bazele antreprenoriatului	30	15	15	1			ex	1
U.08.O.003	Pedagogia. Psihologia.	120	60	60	4			ex	4
U.08.O.004	Bazele legislației în domeniu	60	30	30	2			ex	2
	Componenta fundamentală	900	600	300	40				30
F.01.O.001	Solfegiu.Teoria muzicii I	90	60	30	4			ex	3
F.02.O.002	Solfegiu.Teoria muzicii II	90	60	30	4			ex	3
F.03.O.003	Solfegiu. Teoria muzicii III	90	60	30	4			ex	3
F.04.O.004	Solfegiu. Armonia I	90	60	30	4			ex	3
F.05.O.005	Solfegiu. Armonia II	90	60	30	4			ex	3
F.06.O.006	Solfegiu. Armonia III	90	60	30	4			ex	3
F.07.O.007	Solfegiu. Armonia IV	90	60	30	4			ex	3
F.08.O.008	Solfegiu. Armonia V	90	60	30	4			ex	3
F.07.O.009	Literatura muz. naț., folclorul I	90	60	30	4			ex	3
F.08.O.010	Literatura muz. naț., folclorul II	90	60	30	4			ex	3
	Componenta de specialitate	900	600	300					30
S.01.O.001	Dirijat coral. Lectura partiturilor corale I	60	45	15		3		ex	2
S.02.O.002	Dirijat coral. Lectura partiturilor corale II	60	45	15		3		ex	2
S.03.O.003	Dirijat coral. Lectura partiturilor corale III	60	45	15		3		ex	2
S.04.O.004	Dirijat coral. Lectura partiturilor corale IV	60	45	15		3		ex	2
S.05.O.005	Dirijat coral. Lectura partiturilor corale V	60	45	15		3		ex	2

Calendarul anului



S.06.O.006	Dirijat coral. Lectura partiturilor corale VI	60	45	15		3		ex	2
S.07.O.007	Dirijat coral. Lectura partiturilor Arangament coral I	90	60	30		4		ex	3
S.08.O.008	Dirijat coral. Lectura partiturilor Arangament cor. II	90	60	30		4		ex	3
S.01.O.009	Canto și ansamblul vocal I	30	15	15		1		ex	1
S.02.O.010	Canto și ansamblul vocal II	30	15	15		1		ex	1
S.03.O.011	Canto și ansamblul vocal III	30	15	15		1		ex	1
S.04.O.012	Canto și ansamblul vocal IV	30	15	15		1		ex	1
S.05.O.013	Canto și ansamblul vocal V	30	15	15		1		ex	1
S.06.O.014	Canto și ansamblul vocal VI	30	15	15		1		ex	1
S.07.O.015	Canto și ansamblul vocal VII	30	15	15		1		ex	1
S.08.O.016	Canto și ansamblul vocal VIII	30	15	15		1		ex	1
S.07.O.017	Metodica educației muzicale	60	45	15	3			ex	2
S.08.O.018	Măiestria scenică	60	45	15	3			ex	2
	Stagii de practică	690	495	195					23
S.01.O.019	Practica de inițiere în specialitate (clasa corală) I	60	45	15		3			2
S.02.O.020	Practica de inițiere în specialitate (clasa corală) II	60	45	15		3			2
S.03.O.021	Practica scenică (corul) I	60	45	15		3			2
S.04.O.022	Practica scenică (corul) II	60	45	15		3			2
S.05.O.023	Practica artistică (corul) I	60	45	15		3			2
S.06.O.024	Practica artistică (corul) II	60	45	15		3			2
S.07.O.025	Practica artistică (interpretare corală) III	60	45	15		3			2
S.08.O.026	Practica artistică (interpretare corală) IV	60	45	15		3			2
S.05.O.027	Practica corală I	30	15	15		1			1
S.06.O.028	Practica corală II	30	15	15		1			1
S.07.O.029	Practica de specialitate	60	45	15		3			2
S.08.O.030	Practica de absolvire	90	60	30		4			3
Total ore discipline obligatorii		3120	2055	1065					104
	Componenta opțională	330	225	105					11
S.01.A.001	Pian I	30	15	15		1		ex	1
S.01.A.002	Armonizarea cântecelor pentru copii I								
S.02.A.003	Pian II	30	15	15		1		ex	1
S.02.A.004	Armonizarea cântecelor pentru copii II								
S.03.A.005	Pian III	30	15	15		1		ex	1

Calendarul anului



S.03.A.006	Repertoriul de concert I								
S.04.A.007	Pian IV	30	15	15		1		ex	1
S.04.A.008	Repertoriul de concert II								
S.05.A.009	Pian V	30	15	15		1		ex	1
S.05.A.010	Instrumentul complementar I								
S.06.A.011	Pian VI	30	15	15		1		ex	1
S.06.A.012	Instrumentul complementar II								
S.07.A.013	Pian VII	30	15	15		1		ex	1
S.07.A.014	Istoria artei corale I								
S.08.A.015	Pian VIII	30	15	15		1		ex	1
S.08.A.016	Istoria artei corale II								
	Componenta la libera alegere	360	255	105					12
S.03.L.001	Teoria corului I Studierea partițiilor corale I	60	45	15	3			ex	2
S.04.L.002	Teoria corului II Studierea partițiilor corale II	60	45	15	3			ex	2
S.07.L.003	Literatura corală Tehnologiile informaționale în domeniul de formare profesională	90	60	30	4			ex	3
S.07.L.004	Arta vorbirii Sisteme de notație muzicală I	60	45	15		3		ex	2
S.08.L.005	Metodica și managementul colectivului coral Sisteme de notație muzicală II	90	60	30	4			ex	3

➤ Examinarea finală

Examinarea finală are loc în sesiunea stabilită prin structura anului de studii. Orarul sesiunii se stabilește pe formațiuni de studii și se aduce la cunoștință elevilor cu cel puțin o lună înainte de începerea sesiunii de examene. Toate unitățile de curs prevăzute în planul de învățământ pentru un semestru se evaluează prin examen scris, oral sau asistat de calculator.

➤ Regulile de examinare și evaluare

Regulile de examinare și evaluare sunt prevăzute în Regulamentul de organizare și desfășurare a procesului de învățământ în instituțiile de învățământul mediu de specialitate (colegii) în baza Sistemului de Credite de Studiu; Aprobate prin Hotărârea Colegiului ME nr. 3/3 din 08.07.2014; Pus în aplicare prin ordinul ME nr. 811 din 14.07.2014.

Evaluarea curentă constituie circa 60 la sută din nota finală. Examenele orale se susțin în fața unei comisii constituite din cel puțin două cadre didactice: cadrul didactic care a predat cursul

Calendarul anului



respectiv și un cadru didactic de la catedra de profil. La examene pot asista, în calitate de observatori, reprezentanți ai asociațiilor de elevi de diferite niveluri, agenți economici, părinți.

Elevul poate susține examen la o singură disciplină într-o zi, iar intervalul între examenele succesive trebuie să fie de minimum 2 zile.

Un examen repetat poate fi susținut gratuit cel mult de 3 ori. Neprezentarea fără motiv la examen se consideră prima încercare. În cazul în care elevul nu obține note de promovare și credite după cea de-a treia prezentare, este obligat să reia integral activitățile referitoare la unitatea de curs respectivă, în bază de taxă.

Nu este promovat elevul care a acumulat mai puțin de 70 la sută din credite la cursurile din planul de învățământ în două semestre succesive. În cazuri excepționale (concediu medical, participare la competiții, concursuri republicane și internaționale etc.), el este promovat cu condiția recuperării cursurilor în sesiunea următoare.

Elevii care nu obțin creditele necesare promovării în anul de studii următor și sînt reînmatriculați în același an trebuie să realizeze cerințele planului de învățământ al promoției respective.

Numai elevul care obține integral credite la toate cursurile obligatorii și la liberă alegere, prevăzute în planul de învățământ pentru fiecare semestru, poate candida pentru obținerea unei burse de studiu și respectiv poate susține probele de absolvire prevzute în planul de învățământ:

Denumirea activității	Perioada	Nr. credite
Examen complex la specialitate: <ul style="list-style-type: none">➤ Dirijat coral. Proba practică cu corul➤ Metodica și managementul colectivului coral	iunie	5

Calendarul anului



PARTEA III: INFORMAȚIE GENERALĂ PENTRU ELEVI

➤ Condiții de cazare și alimentație

Studentii sunt cazați în căminul cu capacitatea de cazare conform proiectului de 227 persoane și suprafața locativă de 1403m². Căminul este de 5 etaje și dispune de 124 camere de locuit. La fiecare etaj, sunt amplasate camere de trai, bucătării, blocuri sanitare (WC), lavoare, menite pentru spălatul lucrurilor personale, spații pentru activități publice, odăi pentru citire.

Camerele pentru locuit sunt predestinate pentru 2 persoane, 3 persoane și 4 persoane. Toate camerele sunt înzestrate cu paturi, dulapuri, noptiere, mese, scaune, lenjerie de pat, inventar sanitar, perdele etc. Domnișoarele și băieții sunt cazați separat pe etaje.

Cantina studentească este plasată pe teritoriul Colegiului Pedagogic „Mihai Eminescu” și are capacitatea de 150 de locuri, cu o suprafață de 280 m², inclusiv și sala comercială 152,7 m².

➤ Servicii medicale

În sediul colegiului există în permanență un asistent medical care se ocupă de toate aspectele de ordin medical iar elevii beneficiază de aceste servicii medicale. Scopul asistentei medicale este de a promova bunăstarea fizică și psihică a elevilor. Deasemenea asistenta medicală în fiecare an încheie contracte cu medicii de familie din cadrul CMF.

➤ Ajutor financiar pentru elevi

Ajutor financiar sub formă de burse sociale este acordat elevilor și studenților care au o situație financiară sau socială precară, tipic celor din familii în care venitul/membru nu depășește salariul minim pe economie.

În general, la acordarea bursei sociale au prioritate studenții cu dizabilități (dosar medical) și cu situație materială precară, cei care provin din centrele de plasament sau cei cu unul sau ambii părinți decedați.

➤ Facilități de studiu

Facilitățile oferite studenților sunt:

FACILITATEA	OBSERVAȚII
Facilități financiare	➔ Burse de studiu - se acordă BURSĂ de studiu în funcție de media de admitere (concurs de dosare), în urma încheierii contractului de școlarizare cu colegiul. Pe lângă bursele de studiu se mai acordă și burse de merit în funcție de performanțele demonstrate pe parcursului anilor de studii;

Calendarul anului



	<p>⇒ Burse sociale;</p>
Proces de învățare modern	<p>⇒ Activitatea didactică se desfășoară în sistem modular – <i>contact direct și studiu individual</i> care urmărește pregătirea corespunzătoare a elevilor;</p> <p>⇒ Cadrele didactice folosesc resursele noilor tehnologii (ex. e-mail, bibliografie, resurse în format electronic și dialog cu studenții), și materiale auxiliare: tablă, video-proiector;</p> <p>⇒ Cadrele didactice au ore (program) de permanență (consultație) la dispoziția studenților și personalizează îndrumarea (întâlnirea) la cererea studentului;</p> <p>⇒ Acces nelimitat la bibliotecă, sală de lectură, Internet;</p> <p>⇒ Serviciu împrumut la domiciliu;</p> <p>⇒ Posibilitatea organizării unor activități culturale, colocvii, seminarii.</p>
Baza sportivă	<p>⇒ Sălile de sport au o suprafață de 356 m² și două vestiare auxiliare.</p>
Baza academică	<p>⇒ Colegiul dispune de trei blocuri de studii cu o suprafață totală de 4202,1 m². Sălile mari de studii au o suprafață de aproximativ 45-50 m² și sunt destinate pentru 30 locuri, sălile mici au aproximativ 20-25 m², sunt destinate pentru 10-15 locuri. În instituție sunt lucrative 16 săli de studiu individual la specialitățile Interpretare instrumentală, Canto și Dirijare corală. Toate spațiile au lumină electrică și încălzire termică autonomă.</p> <p>⇒ Săli de festivități: o sală de festivități cu o suprafață de 286 m² și dispune de 300 locuri; a doua sală de festivități are o suprafață de 103 m², pentru 150 locuri.</p>

➤ Servicii sportive

Elevii au posibilitatea de a beneficia de serviciile sportive încadrându-se activ în cadrul cercurilor sportive desfășurate în instituție.

➤ Activități extracurriculare

În cadrul Colegiului Pedagogic "Mihai Eminescu", Soroca sunt desfășurate o serie de activități extracurriculare : concursuri, olimpiade, competiții, festivaluri, seminarii, ore demonstrative, acțiuni de caritate, mese rotunde, întâlniri cu personalități care fac parte din segmentul educațional.

Calendarul anului



În instituție se desfășoară un ansamblu de cercuri ca activități extracurriculare, conform specificului disciplinar:

DENUMIREA CEROURILOR	
<input type="radio"/> Lecturiada	<input type="radio"/> OZON
<input type="radio"/> Orfeu	<input type="radio"/> ”Secretar/ă modern/ă”
<input type="radio"/> Verb matern	<input type="radio"/> Șah
<input type="radio"/> English trough	<input type="radio"/> English Tea
<input type="radio"/> Cerastim	<input type="radio"/> Dans modern
<input type="radio"/> Les francophiles	<input type="radio"/> Ansamblul de dansuri populare
<input type="radio"/> Les amis de la France	<input type="radio"/> Ansamblul Folcloric Izvoraș
<input type="radio"/> Dame	<input type="radio"/> Tenis de masă
<input type="radio"/> Volei	<input type="radio"/> Prietenii Protecției Civile
<input type="radio"/> Fotbal	<input type="radio"/> Arta decorativă

Activitatea extrașcolară este segmentul de educație, care asigură în mare parte transferul de cunoștințe, acumulate de către elevi în cadrul programului standard de ore obligatorii (curriculum formal) în practică, ceea ce oferă elevului deprinderi practice de a implementa în practică cunoștințele teoretice acumulate. Pe de altă parte, aceasta, urmărind formarea și dezvoltarea abilităților creative pro-active ale elevului, în baza aptitudinilor personale individuale, care duc spre crearea perspectivelor de educare armonioasă, multilaterală a elevului, fapt care dezvoltă și formează cultura generală a fiecărui individ în parte și trecerea de la nivelul mediu de educație la performanța de acumulare a inteligenței personale și, deci, la formarea personalității de succes.

➤ Asociații ale elevilor

În cadrul colegiului funcționează asociația **Consiliul elevilor**.

Consiliul Elevilor este un factor important al democratizării relațiilor profesor-elev în colegiu. Prin acest cadru elevii își aleg reprezentanții, formulează puncte de vedere specifice lor, elaborează propuneri pentru îmbunătățirea calității vieții instituționale. Modalitatea concretă în care se realizează aceste procese sunt determinate de cultura organizațională a colegiului.